

Liberté, Curiosité, Audace



SAISON CULTURELLE

2023-2024

Le D^{ic} clic

www.ville-claix.fr



Sommaire

2023-2024

Edito	3
Agenda	4-5
Présentation de la saison culturelle 2023/2024	6
Les spectacles de la saison	7-29
Les associations au Déclic	30-33
Actions culturelles et artistes en résidence	34-35
Venez au Déclic en famille !	36
Formulaire d'abonnement	37-38
Informations pratiques / Billetterie	39



Marie-Noelle Strecker
*1^{ère} adjointe à la culture,
au patrimoine historique
et à la sécurité publique*

*« L'important n'est pas ce que
l'on regarde mais ce que l'on voit. »*

Henry David Thoreau

Histoires de culture

Il était une fois...C'est ainsi que commencent toutes les histoires, celles que l'on écoute enfant, et que l'on entend seulement... une fois devenus plus grands.

Etres extraordinaires, bonnes fées se penchant sur notre destin, créatures énigmatiques, marâtres avides ou belles-sœurs tyranniques... Combien de ces personnages imaginaires avons-nous eu parfois l'impression de recroiser ? Il était une fois le miroir de nos réalités, de tous ces destins qui se nouent et se dénouent, à l'abri de forêts enchantées ou de maisons aux bruits étranges.

Il était une fois la nouvelle programmation du Déclic, où aux côtés de Philippe Torreton, Eric Métayer, Solal Bouloudnine et tant d'autres, nous sera offert de voir en regardant, d'entendre en écoutant... de revivre l'éternel symphonie de l'existence, de ses peurs, de ses peines... et de ses joies ! Que vous veniez en famille ou avec vos enfants, seul ou accompagné, vous aurez franchi la porte du Déclic en acceptant de vous laisser surprendre.

Car voici que vous serez projetés, l'espace d'une soirée, dans tant de situations vécues: de ce tragi-comique choc des générations avec « Mais t'as quel âge », au vertige du temps qui passe avec « La Fin du Début », en passant par l'éblouissante galerie de la diversité du genre humain, avec « Un Monde fou » ... Tant de destins, de récits, de quêtes éperdues, qui nous suivent dans nos existences avec la constance de leur chaleureuse présence : ce qui, au fond, nous relie tous !

Il était une fois l'histoire d'une nouvelle saison culturelle riche, accessible à tous, ouverte aux autres et sur le monde : « l'important n'est pas ce que l'on regarde, mais ce que l'on voit » disait Henry David Thoreau !

Belle année culturelle à Claix !

Agenda SPECTACLES

Septembre 2023



P. 6
JEU. 21/09 19h
SOIRÉE DE PRÉSENTATION
**SAISON CULTURELLE
2023-2024**



P. 8
SAM. 30/09 20h
THÉÂTRE & MUSIQUE
NOUS Y VOILÀ !
*Philippe Torreton, Richard Kolinka
et Aristide Rosier*

Octobre 2023



P. 9
SAM. 14/10 10h30
AVENTURE MUSICALE
**MA MAISON FAIT
CLIC CLAC**
Productions Anecdotiques



P. 10
VEN. 20/10 20h
THÉÂTRE, SEULEN SCÈNE
LA FIN DU DÉBUT
Solal Bouloudnine



P. 11
MER. 25/10 10h30
PROJECTION
**RÊVES DE FOLIMAGE
POUR ENFANTS SAGES**
France - Belgique - Suisse
FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION



P. 11
MER. 25/10 14h
PROJECTION
ICARE
Carlo Vögele
FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

Novembre 2023



P. 12
VEN. 03/11 19h
PROJECTION
**LE CHÊNE ET
SES HABITANTS**
*Réalisateur Michel Seydoux
& Laurent Charbonnier*
MOIS DU DOCUMENTAIRE



P. 13
VEN. 10/11 19h
PROJECTION
NO LAND'S SONG
Réalisateur Ayat Najafi
MOIS DU DOCUMENTAIRE



P. 13
VEN. 24/11 15h
PROJECTION
**SALLE DES FÊTES DU BOURG
LE LYNX**
Réalisateur Laurent Gesslin
MOIS DU DOCUMENTAIRE

Janvier 2024



P. 15
VEN. 12/01 20h
HUMOUR
**MAIS T'AS
QUEL ÂGE ?!**
Marion Pourreau



P. 17
JEU. 25/01 20h
THÉÂTRE, HUMOUR & CABARET
LES DOUZE TRAVELÉS D'HERCULE
Cie Les Douze Travelés D'Hercule

Février 2024



P. 18
MER. 02/02 20h
THÉÂTRE
LES DIABLOGUES
Cie L'Escabeau



P. 19
MER. 21/02 10h & 15h
THÉÂTRE MUSICAL
WOLPERTINGER
Cie P'tits Sourires



P. 20
MER. 28/02 10h30
CONCERT, RÉCIT
LES P'TITES BÊTES
Christèle Pimerita & Arthur Marechal

Mars 2024



P. 21
VEN. 08/03 20h
THÉÂTRE
UN MONDE FOU
Becky Mode & Eric Metayer



P. 22
VEN. 15/03 19h
DÉDICACE
TRIOLOGIE(S)
SCÈNE ET PHOTOGRAPHIE
Guy Delahaye



P. 23
VEN. 15/03 20h
DANSE
EN RÉSONANCE & OUTRENOIR VARIATION
Cie 47•49
François Veyrunes
+ 1^{ère} partie
Élèves du collège
G. Pompidou de Claix



P. 24
VEN. 22/03 20h
THÉÂTRE
POURVU QU'IL NOUS ARRIVE QUELQUE CHOSE...
Cie Le chat du désert



P. 25
JEU. 28/03 19h
ÉVÈNEMENT
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM NATURE ET ENVIRONNEMENT EN TOURNÉE
France Nature et Environnement

Avril 2024



P. 26
04/04 > 07/04
ÉVÈNEMENT
FESTIVAL BELLES MUSIQUES 3^{ème} ÉDITION
Jean-Baptiste Fonlupt
& Espace Musical Fernand Veyret



P. 28
MER. 22/05 15h
THÉÂTRE & RÉCIT
LES SOULIERS MOUILLÉS
De et par Sabrina Chézeau /
La Farouche Cie
FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT



P. 29
VEN. 07/06 20h
CIRQUE & MUSIQUE
BADABOUM
Cie Gondwana

Mai 2024

Juin 2024

EXPOSITIONS 2023 - 2024



P. 7
18/09 > 03/11 2023
PEINTURE
MON JOURNAL DU MONDE
Eric Mougnot
21/09/23
VERNISSAGE À 19H



P. 18
07/11 > 22/12 2023
PEINTURE
BLOOMKOEN un tableau comme un PAPIER PEINT
Koen D'hiet
07/11/23
VERNISSAGE À 19H



P. 16
09/01 > 29/02 2024
PHOTOGRAPHIE
UNE ANNÉE EN MONTAGNE
Antoine Corcket
16/01/24
VERNISSAGE À 19H



P. 26
06/03 > 30/04 2024
PHOTOGRAPHIE
SCÈNE ET PHOTOGRAPHIE
Guy Delahaye
15/03/24
VERNISSAGE À 19H



P. 27
06/05 > 28/06 2024
SCULPTURE & PEINTURE
EXPOSITION COLLECTIVE
Salon des artistes
Su Dodelier,
Eileen Van Den Bosch,
MJC du Pic Saint Michel de Claix
14/05/24
VERNISSAGE À 19H

ASSOCIATIONS AU DÉCLIC



P. 30
DIM. 24/09/2023 17h
OPÉRETTE
L'HÔTEL DU MYSTÈRE
Claix Patrimoine et Histoire
& Alp'Opérette



P. 31
VEN. 13/10/2023 19h30
RENCONTRES DOCUMENTAIRE
RÉCITS D'AVENTURES VOYAGES À VÉLO
Association Ours Blanc



P. 32
SAM. 25/11/2023 20h30
THÉÂTRE
POUR ÊTRE SERVIE, MADAME EST SERVIE !
Troupe Les Astrolabes



P. 33
1^{er}/12 > 16/12/2023
ÉVÈNEMENT
LA QUINZAINE MUSICALE
Espace Musical Fernand Veyret

Présentation de la saison culturelle 2023-2024



**Gratuit, sur réservation
(dans la limite des
places disponibles)
au 04 76 98 45 73**

Chères et chers abonnés,

Cher public,

La direction des affaires culturelles a le plaisir de vous convier à la soirée d'ouverture de cette nouvelle saison culturelle **jeudi 21 septembre au Déclic**.

À 19h, la soirée débutera par la découverte de l'artiste peintre Mouge et des œuvres exposées dans le hall (informations page 7).

À 20h, nous poursuivrons dans la grande salle, avec la **présentation des artistes et des spectacles de la programmation culturelle**.

Cette année encore, les maîtresses de cérémonie seront deux artistes de la saison. Elles porteront probablement des talons hauts, de belles robes et un maquillage flamboyant ! Avec elles, un souffle libertaire, joyeux et kitsch bouleversera les codes de cet exercice parfois trop policé. Une soirée souhaitée comme une célébration du spectacle vivant pour rire, découvrir et ressentir.

Nous concluons comme à l'accoutumée par un temps convivial qui vous permettra, de retirer vos places de spectacle et d'échanger avec les artistes autour de quelques douceurs et délicats breuvages !

Au plaisir de vous retrouver pour partager cette soirée avec vous,

**L'équipe de la direction
des affaires culturelles**



Mon journal du monde 2020-2023

**DU 18
SEPT.
AU 3 NOV.
2023**

Éric Mougenot alias Mouge

VERNISSAGE JEUDI 21 SEPTEMBRE 2023 DE 19H À 20H

**PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION ET RENCONTRE
AVEC L'ARTISTE**

Visite sur réservation
du lundi au vendredi
de 9h à 17h et les soirs
des spectacles :
06 69 69 37 05

Sans réservation
les mardis matin
de 9h30 à 12h

Mouge est un véritable peintre autodidacte qui aux cours des années est passé d'une peinture instinctive, fugueuse et colorée à une peinture plus apaisée mais toujours figurative.

L'artiste a beaucoup voyagé à travers le monde en particulier en Asie et en Europe de l'Est. Toutes ses expériences, ses rencontres, lui ont apporté de manière inconsciente une touche particulière dans la réalisation de ses œuvres.

Le thème de l'Amour et les grands thèmes d'actualités sont une source d'inspiration très importante pour la création de ses œuvres. L'utilisation de la métaphore reste son exercice de prédilection pour les représenter.



© Eric Mougenot

Nous y Voilà !

Spectacle de et avec
Philippe TORRETON,
Richard KOLINKA
et Aristide ROSIER

**SAM.
30 SEPT.
2023
À 20H**

Public : à partir
de 12 ans

Durée : 1h30

Tarifs : 18 € - 12 € - 6 €

Placement libre

Textes de Pierre de Ronsard,
Charles Baudelaire, Arthur
Rimbaud, George Sand,
Boris Vian, Jim Harrison,
Sitting Bull, Philippe Torretton...

Entre musiques électro et traditionnelles jouées par Richard Kolinka (batteru emblématique de Téléphone) et Aristide Rosier, Philippe Torretton a souhaité réunir différents textes qui parlent de nature, d'écologie (Ronsard, Baudelaire, Georges Sand...) en les croisant avec des « écrits » d'indiens d'Amérique du Nord.

C'est l'occasion de s'apercevoir que ces thèmes abordés occupent les esprits de tout peuple et à n'importe quelle époque, et démontre une fois de plus, qu'il est essentiel que l'être humain prenne soin de la nature qui l'entoure.



Ma maison fait clic clac

Louis Galliot
et Barbara Glet

**SAM.
14 OCT.
2023
À 10H30**

Public : à partir
de 6 mois - 3 ans
Durée : 30 min
Tarif unique : 6 €
Placement libre

Spectacle organisé
en partenariat avec
le Centre des Arts du Récit
Scène conventionnée d'intérêt
national « Art et création ».



Écriture et chant :
Barbara Glet
Contrebasse et chant :
Louis Galliot
Regards extérieurs :
Guy Prunier
et Anne-Lise Vouaux-Massel
Mise en corps et en espace :
Patrick Gaulton

Productions :
Anecdoticques et SPOKE

Soutiens :
Service départemental
de la Lecture de Charente,
le festival Rumeurs Urbaines,
la Ville de Gennevilliers
et la Drac Ile-de-France



La Fin du début

Solal Bouloudnine

**VEND.
20 OCT.
2023
À 20H**

Public : à partir
de 12 ans

Durée : 1h20

Tarifs : 18 € - 12 € - 6 €

Placement libre

Jeu et conception :

Solal Bouloudnine

Texte : Solal Bouloudnine

et Maxime Mikolajczak,

avec la collaboration

d'Olivier Veillon

Mise en scène :

Maxime Mikolajczak

et Olivier Veillon

Création lumière et son, régie

générale : François Duguest

Régie lumière :

Vinciane de Mulder

Musique : Michel Berger

Costumes et accessoires :

Elisabeth Cerqueira et François

Gauthier-Lafaye

Administration : Antoine Lenoble

Production : Mathilde Bonamy

et Augustin Bouchon

Diffusion : La Loge

Coralie Hamois & Alice Vivier

Presse :

Olivier Saksik - Elektronlibre

Avec *La Fin du début*, le comédien Solal Bouloudnine nous plonge dans l'univers d'un enfant des années 90 qui réalise, comme tous les enfants avant et après lui, que tout a une fin, à commencer par la vie. Nous traversons avec lui une vie marquée par l'angoisse de la fin, dans une comédie touchante et vertigineuse.

À travers une galerie de personnages un peu fous et au son des chansons de Michel Berger, on rit avec Solal Bouloudnine des atrocités du monde insurmontable, injuste et cruel.

La Fin du début est un spectacle de variété qui se vit comme une chanson épique, ou l'inverse. C'est un mercredi après-midi entre copains dans une chambre d'enfant où les jouets activent les histoires les plus folles.





**MER.
25 OCT.
2023
À 10H30**

Public :
à partir de 5 ans
Durée : 44 min.
Tarif : 2 kg de denrées
alimentaires non
périssables



**MER.
25 OCT.
2023
À 14H**

Public :
à partir de 10 ans
Durée : 1h16
Tarif : 2 kg de denrées
alimentaires non
périssables



Les projections sont organisées dans le cadre de la 22^{ème} édition de la Fête du cinéma d'animation sur le Thème « Rêves et obsessions », avec le soutien de la Médiathèque Départementale de l'Isère et de l'Association Française du Cinéma d'Animation. Elles s'inscrivent dans le dispositif solidaire de 2 kilos de culture.

Pour accéder aux projections il vous suffit d'apporter le jour J avant votre entrée en salle 2 kilos de denrées alimentaires non périssables. La collecte sera directement transmise à la banque alimentaire de l'Isère.

Rêves de Folimage pour enfants sages

FRANCE - BELGIQUE - SUISSE

Parce que les rêves font grandir, nos héros et héroïnes ont tous leurs désirs. Des épopées du quotidien qui permettent aussi d'éprouver l'amitié.

4 courts-métrages seront proposés dans le cadre de cette séance :

Le Tout petit voyage / Emily Worms - 7 min. - 2023 - France-Suisse
Jean est témoin d'une chose extraordinaire : liti, sa perruche, peut ouvrir la porte de sa cage mais l'oiseau refuse de sortir !

Ana Filoute - Un rêve merveilleux / Wassim Boutaleb - 5 min. - 2022 - France

Puces ronfle trop fort... Et ça empêche Ana de dormir ! Elle secoue son chien pour le réveiller.

Le Renard minuscule / Aline Quertain et Sylwia Szikladz - 8 min. - 2015 - France-Belgique

Au milieu d'un jardin foisonnant, un tout petit renard rencontre une enfant intrépide qui fait pousser des plantes géantes !

Ariol - Le Film coucoule / Mathias Varin - 24 min. - 2022 - France
Le tournage d'un film de chevaliers va débiter dans la petite ville d'Ecury, où habitent Ariol, son papa Avoine, sa maman Mule et son meilleur copain Ramono.

Icare

Réalisateur Carlo Vögele

**AVEC LES VOIX DE CAMILLE COTTIN
ET NIELS SCHNEIDER**

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnosso, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérior. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?



LES PROJECTIONS SONT ORGANISÉES DANS LE CADRE DE 2023 ANNÉE DU CINÉMA DOCUMENTAIRE SUR LE THÈME « PRENDRE LA PAROLE » AVEC LE SOUTIEN DE LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE L'ISÈRE

« Le chêne et ses habitants »

Réalisateur Michel Seydoux,
Laurent Charbonnier



Public : à partir
de 7 ans
Durée : 1h20
Placement libre



Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots... Tout ce petit monde vibrant, vrombissant et merveilleux scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime. Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.

La séance se poursuivra par une rencontre avec Antoine Corcket, photographe animalier et de nature basé dans les Alpes.



Projections gratuites SUR RÉSERVATION

Programme complet, renseignements et réservations : www.mediatheque.ville-claix.fr

Tél. : 04 76 98 49 27



**VEND.
10 NOV.
2023
À 19H
AU DÉCLIC**

Public : à partir
de 12 ans
Durée : 1h31

isère
LE DÉPARTEMENT

**VEN.
24 NOV.
2023 À 15H
SALLE
DES FÊTES
DU BOURG**

Durée : 1h24

isère
LE DÉPARTEMENT

« No land's song »

Réalisateur : Ayat Najafi

En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter seules en public. Une jeune compositrice, Sara Najafi, avec l'aide de trois artistes venues de France, brave la censure et les tabous pour organiser un concert féminin.

La séance se poursuivra par une rencontre avec deux musiciens d'origine iranienne.



« Le lynx »

de Laurent Gesslin

Au cœur du massif jurassien, un appel étrange raisonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu... Une histoire authentique dont chamois, aigles, renards et hermines sont les témoins de la vie secrète du plus grand félin d'Europe qui reste menacé... Un film pour découvrir le rôle essentiel que ce discret prédateur occupe dans nos forêts, l'équilibre qu'il a rétabli dans un milieu fragile mais aussi les difficultés qu'il rencontre dans un paysage largement occupé par les humains.



Projections gratuites **SUR RÉSERVATION**

Programme complet, renseignements et réservations : www.mediatheque.ville-claix.fr

Tél. : 04 76 98 49 27

Bloomkoen un tableau comme un papier peint

**DU 7 NOV.
AU 22 DÉC.
2023**

Tarif : Gratuit

Visite sur réservation
du lundi au vendredi
de 9h à 17h et les soirs
des spectacles :
06 69 69 37 05

Sans réservation
les mardis matin
de 9h30 à 12h

Rencontre scolaire
possible sur demande

Koen D'hiet. Aquarelles, encres végétales, techniques mixtes sur coton et lin

VERNISSAGE MARDI 7 NOVEMBRE 2023 À 19H

PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION ET RENCONTRE AVEC L'ARTISTE

Bloomkoen ce sont des fleurs, de la fraîcheur et de belles couleurs !

Le motif floral occupe une belle part de ce qu'on appelle parfois un peu dédaigneusement l'art décoratif ; or, avant la mécanisation du début du XIX^{ème}, les papiers peints conservés à la BNF provenaient de dessins et peintures d'artistes gravés sur planche en bois : une planche par couleur, jusqu'à vingt planches pour un motif.

C'est dans cette riche tradition que s'inscrit Koen D'hiet. Son amour du textile et du papier peint vient des souvenirs d'enfance, la maison des grands parents, l'atelier de couture maternel.



Mais t'as quel âge ?!

Cie Comme à la Scène
De et avec Marion Pouvreau

**VEN.
12 JANV.
2024
À 20H**

Public : à partir
de 12 ans

Durée : 1h15

Tarifs : 18 € - 12 € - 6 €

Placement libre

Nom de la compagnie /
production / artiste :

Comme à la scène

Distribution complète :

De et Avec Marion Pouvreau

Mise en scène :

Yannick Bourdelle

Direction d'acteur :

Edward Decesari

**LE SPECTACLE QUI PARLE
À TOUTES LES GÉNÉRATIONS**

Aujourd'hui, les jeunes ont trop le seum, les autres ne comprennent pas ce mot.

Les premiers adorent Snapchat, les seconds tentent fièrement d'utiliser WhatsApp.

Jeune ou vieux... tout est relatif. Une chose est sûre, vous appartenez à une génération ! Vos petites habitudes vous ont dénoncés. Et elles sont drôles ces petites manies.

Au travail ou en famille, quand les générations se rencontrent, les situations deviennent cocasses. Attention, risque élevé de se reconnaître et d'y croiser ses parents ou ses enfants ! Vous êtes prévenus.

Déjà plus de 180 représentations !

Le spectacle a reçu le **PRIX MEILLEUR ESPOIR** lors du Festival Avignon Off



Une année en montagne

Antoine Corcket
photographe animalier

**DU 9
JANV.
AU 29 FÉV.
2024
À 19H**

Tarif : Gratuit

Visite sur réservation
du lundi au vendredi
de 9h à 17h et les soirs
des spectacles :
06 69 69 37 05

Sans réservation
les mardis matin
de 9h30 à 12h

Rencontre scolaire
possible sur demande

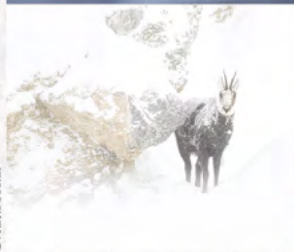
www.antoinecorcket.com
Instagram : @antoine.crkt

VERNISSAGE MARDI 16 JANVIER 2024 À 19H

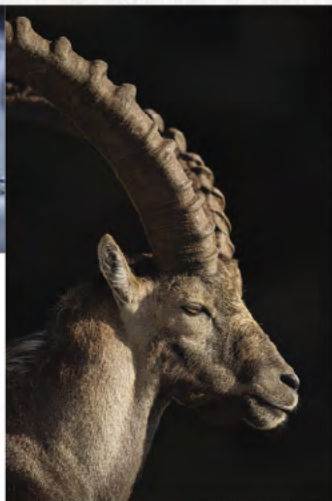
**PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION ET RENCONTRE
AVEC LE PHOTOGRAPHE**

Prendre une année entière pour sillonner les massifs alpins et observer leur faune. Une année de bivouacs et d'affûts au fil des saisons en espérant partager quelques instants avec les discrets habitants à poils ou à plumes qui peuplent nos montagnes.

« Dans cette exposition, je partage ces instants figés pour vous montrer la beauté, la richesse et la fragilité de la faune qui nous entoure... », A. Corcket.



© Antoine Corcket



Les Douze Travelos D'Hercule

**JEU.
25 JANV.
2024
À 20H**

**Public : à partir
de 13 ans
Durée : 2h30
(entracte compris)
Tarifs : 18 € - 12 €
Placement libre**

Conception et mise en scène
collective Les Douze Travelos
d'Hercule

Avec : Frau Hein Rita Kro,
Françoise Hardy Sußbergstein,
Ruby Camionnette,
Miss Blueberry, Chipo la tata,
Demonia Lisa

Aka (dans l'ordre) :
Florent Barret-Boisbertrand,
Alex Crestey, Kevin Duperron
Blanchard, Quentin Gibelin,

Pierre Laloge et
Tom Porcher-Guinet
Lumière : Nora Boulanger,
Sybille Cabello

Son : Nicolas De Gellis,
Clement Lemetre
Création Lumière :
Sybille Cabello

Création Costume :
Salvatore Pascapè
Conseil maquillage :
Guillaume Ponroy,
Eloise Simonis

Conception graphique :
Nicolas Laroche
Production : Nathalie Coste

Cabaret Drag

Perdue.s quelque part entre la tragédie antique et le RnB, Les Douze Travelos d'Hercule sont un grand écart permanent. Créatures tout à la fois extravagantes et émouvantes, les drag queens nous livrent un show festif qui sous ses apparences frivoles, dénonce les diktats de nos relations sociales, amicales et amoureuses. Construit par huit comédiens professionnels, le spectacle se revendique comme étant avant tout une recherche théâtrale.

En utilisant le playback, mais aussi des chansons originales, la troupe révèle toute l'étendue de son talent. Tout cela est gai, outrancier, kitsch et hilarant à souhait !



Les Diablogues

Cie L'Escabeau

**VEN.
2 FÉV.
2024
À 20H**

**Public : à partir
de 12 ans**

Durée : 1h20

Tarifs : 18 € - 12 € - 6 €

Placement libre

Les Diablogues,
d'après Roland Dubillard
Mise en scène : Marc Balmand
Avec : Marie Neichel,
Marc Balmand et Simon Giroud
Régie : Renaît Bellin
Décor : Gilbert Jay
et Bruno Balmand
Avec le soutien de la Ville
de Voreppe, de la Ville
du Laussy à Gières.
Merci à Matthieu St-Bonnet
et Stéphane Fantini.

Deux hommes prêts à plonger dans un canal, un judoka qui ne sait visiblement pas judoker, un restaurant au menu pour le moins inédit, des journalistes volages, une tragédienne latine qui pleure un moineau... Voilà autant de personnages sincères qui, enfermés dans les situations les plus invraisemblables, sont poussés à l'extrême de l'absurde.

Les Diablogues regroupent plus d'une centaine de courts dialogues à deux personnages.

Cette adaptation par la compagnie L'Escabeau propose un petit florilège, un enchevêtrement de saynètes toutes plus loufoques les unes que les autres dans un décor ingénieux, véritable petit bijou de trouvailles.

Ça philosophe, ça déraisonne, ça jongle avec les mots !



© Olivier Puzos - V&B Baroff

Wolpertinger

Cie P'tits Sourires

**MER.
21 FÉV.
2024**

10H

Verslon 3-6 ANS

Durée : 30 min.

15H

À partir de 6 ANS

Durée : 50 min.

Tarif unique : 6 €

Placement libre

Distribution : Alexandre Pastor,
avec Sandra Boch,
Rézè, Pauline Jabaud
Mise en scène : Pauline Jabaud
Création musicale : Rézè
Création lumière :
Hélène Giraud-Heraud
Création décors en collaboration
avec l'EREA de Claix
Visuel original : Sophie Guyard

CRÉATION

Co-production ville de Claix.

Avec le soutien de l'Espace
600 scène conventionnée
d'intérêt nationale art, enfance,
jeunesse, Grenoble.

Malgré ses petites ailes duveteuses, ce n'est pas un faisan.
Malgré ses petites quenottes pointues, ce n'est pas un loup.
Malgré ses petites pattes palmées, ce n'est pas un canard.
Malgré ses petites cornes abimées, ce n'est pas un cerf.

Petit monstre de la nature, né pour régner sur la forêt, il est censé faire peur. Oui mais voilà, il a une petite bouille rigolote. Comme il ne veut pas paraître ridicule, il se terre dans les terriers, loin du regard des randonneurs qui lui font peur.

Et lorsque la lune se lève et que la nuit l'enveloppe de son obscurité, seul, le Wolpertinger vit, loin des autres. Jusqu'au jour où ...



Les P'tites Bêtes

Christèle Pimenta
et Arthur Maréchal

**MER.
28 FÉV.
2024
À 10H30**

Public : de 2 à 6 ans
Durée : 30 min.
Tarif unique : 6 €
Placement libre

Spectacle organisé dans le cadre de *Vive les Vacances !* en partenariat avec le Centre des Arts du Récit Scène conventionnée d'intérêt national « Art et création ».



Récit :
Christèle Pimenta
Musique :
Arthur Maréchal



Un Monde Fou

de Becky Mode
avec Eric Metayer

**VEN.
8 MARS
2024
À 20H**

Public : Tout public

Durée : 1h40

Tarifs : 18 € - 12 € - 6 €

Placement libre

Texte : Becky Mode

Mise en scène : Eric Metayer

Avec : Eric Metayer

Direction artistique :

Andrea Bescond

Lumière :

Jean-Yves Desaint-Fuscien

Son : Vincent Lustaud

Production : Arnaud

Bertrand-984 Productions

Coréalisation : Condition des

Soies (Avignon)

Molière 2008 du spectacle

Seul en Scène

**ÉRIC MÉTAYER DANS UNE PIÈCE
À 32 PERSONNAGES !**

Sam, acteur au chômage, arrondit ses fins de mois comme standardiste aux réservations d'un grand restaurant. Éric Métayer joue Sam et... tous ses interlocuteurs au téléphone, ainsi que tout le personnel du lieu, qui intervient par interphone. Cette trentaine de personnages nous montre un raccourci du monde saisissant !

Éric Métayer nous enchante une fois de plus avec cette galerie de portraits étourdissante où derrière la performance transparait une émouvante humanité...



Scène et photographie

Guy Delahaye
Portraitiste et photographe
de spectacles vivants

**DU 6
MARS.
AU 30 AVR.
2024**

Tarif : Entrée libre

Rencontre scolaire
possible sur demande

Visite sur réservation
du lundi au vendredi
de 9h à 17h et les soirs
des spectacles :
06 69 69 37 05

Sans réservation
les mardis matin
de 9h30 à 12h

VERNISSAGE VENDREDI 15 MARS 2024 DE 19H À 20H

Rencontre avec Guy Delahaye, artiste majeur et discret, qui a publié pratiquement dans tous les supports de presse, sauf minute par aversion et Playboy par omission...

Pina Bausch, Léo Ferré, Philippe Léotard, Trisha Brown, Patrice Chéreau, Jean Ferrat, Philippe Noiret, Claude Nougaro, Maria Casares, Carolyn Carlson : Guy Delahaye a photographié la plupart des grands de la chanson et du théâtre français.

Il a réalisé plus de 400 expositions à travers toute l'Europe, 30.000 négatifs de 36 poses, soit un million et demi de photos, des centaines d'affiches, de programmes, de parutions, ainsi qu'une dizaine de livres.

La présentation de l'exposition sera suivie d'une dédicace de l'ouvrage *Trilogie(s)* dans lequel Guy Delahaye a collaboré avec Marie-José Sirach journaliste, critique dramatique au journal *l'Humanité* (textes) et Philippe Veyrunes (conception visuelle et graphique). Le livre se consacre au travail que François Veyrunes, Christel Brink Przygodda et Philippe Veyrunes qui forment un trio depuis 30 ans, mettent en œuvre au sein de la compagnie de danse 47-49. **La soirée se poursuivra à 20h avec la représentation du spectacle *En Résonance & Outre-noir* variation de la Compagnie 47-49 François Veyrunes.**



**VEN.
15 MARS
2024
À 20H**

Public : Tout public

Durée : 1h

Tarifs : 18 € - 12 € - 6 €

Placement libre

Directeur artistique :

François Veyrunes

Chorégraphe et dramaturge :

François Veyrunes

et Christel Brink Przygodda

Lumières et univers plastique :

Philippe Veyrunes

Univers sonore :

François Veyrunes

Créée avec et interprétée par :

Emily Mézières et Lauriane

Vinatier pour En Résonance /

Francesca Ziviani et Geoffrey

Ploquin pour Outrenoir Variation

Régisseur son :

Clément Burlet-Parentel

Administratrice de production :

Valérie Joly-Malevergne

Attachée de production

et d'actions culturelles :

Karine Trabucco

Chargée de gestion :

Céline Rodriguez

Coproduction :

Compagnie 47•49,

TMG Théâtre Municipal de

Grenoble, L'heure Bleue Scène

Régionale Saint-Martin-D'hères,

Bonlieu Scène Nationale

Anney, La Rampe Scène

conventionnée Echirrolles,

Le Dôme Théâtre Scène

conventionnée Albertville,

THV Saint-Barthélemy

d'Anjou, Château Rouge SCIN

Annemasse

En Résonance & Outrenoir variation

Compagnie 47•49
François Veyrunes

AVEC LES DUOS EN RÉSONANCE ET OUTRENOIR VARIATION, LA COMPAGNIE 47•49 FRANÇOIS VEYRUNES PROPOSE AU PUBLIC D'ENTRER EN RÉSONANCE AVEC LE MONDE QUI NOUS ENTOURE !

La 1^{ère} partie sera assurée par les élèves du collège Georges Pompidou de Claix dans le cadre de la restitution des ateliers d'action culturelle conduit par le chorégraphe François Veyrunes.

À partir d'une archéologie du sensible, depuis l'intérieur de l'Être jusqu'à la cellule, sa recherche chorégraphique se déploie avec les artistes au plateau, dans une suite de portés, comme avec autant de corps porteurs de sens, autant de chambres d'échos dynamiques révélatrices de ce mystère du vivant.



Pourvu qu'il nous arrive quelque chose...

Cie Le chat du désert

**VEN.
22 MARS
2024
À 20H**

Public : à partir de 10 ans

Durée : 1h30

Tarifs : 18 € - 12 € - 6 €

Placement libre

Production : Le Chat du désert

Mise en scène et jeu :
Grégory Faive

Adaptation : Anne Castillo
et Grégory Faive

Regard extérieur : Anne Castillo

Son : Laurent Buisson

Lumière : Mathieu Tomasinin

Textes : Extraits des œuvres
de Jean Luc Lagarce, Racine,
Shakespeare, Raymond
Devos, Muriel Robin rassemblés
autour du Petit Lexique Aoureux
du Théâtre de Torretton
(ed. Stock)

Soutiens : Département de
l'Isère et Ville de Grenoble

Grégory Faive, enchaîne les définitions, en partageant avec le public des textes importants qui l'ont porté dans son parcours de théâtre : ceux de Shakespeare, de Racine, ou encore de Jean-Luc Lagarce ou Muriel Robin.

En adaptant pour la scène, Le petit lexique amoureux du théâtre de Philippe Torreton, Grégory Faive aborde tous les aspects de ce qui constitue la représentation théâtrale : le travail de la langue, le processus de création, les outils techniques, la mémoire de l'acteur, sa personnalité complexe, le public... Bref, tout ce qui, rassemblé, permet ou non qu'il se passe quelque chose entre l'acteur et le spectateur.

Ce chemin sera fait de récits, de souvenirs, d'anecdotes, de déclarations d'amour, de mauvaise foi, de doutes... Avec au final l'espoir qu'il arrive quelque chose.





Public : Tout public
 Durée : 1h
 Tarif : gratuit
 Placement libre

Organisation :
 Service Environnement et
 Médiathèque G. Brassens

en partenariat avec :



Festival du cinéma Nature Environnement En Tournée Au Déclic

Chaque année, le Festival du Cinéma Nature et Environnement offre aux Isérois.es plusieurs jours de projections accompagnées de débats au cœur de l'actualité.

Des projections spéciales seront proposées aux scolaires dans la journée.

Un film primé de la sélection officielle vous sera présenté au Déclic, suivi d'un échange avec le réalisateur !



Belles musiques

3^{ème} Édition

**DU 4
AU 7 AVR.
2024**

Renseignements
et réservations :
04 76 98 45 73
Tarifs : merci
de consulter
www.ville-claix.fr



en partenariat avec
Jean-Baptiste Fonlupt,
directeur artistique et l'Espace
Musical Fernand Veyret

Ce sera cette année la 3^{ème} édition de notre festival Belles Musiques, le rendez-vous incontournable de la musique classique sous toutes ses formes. Depuis sa création, le festival s'attache à multiplier les occasions de diffuser les plus belles musiques écrites pour le piano, pour les ensembles de divers instruments et les musiques d'orchestre.

Parmi les différents concerts proposés cette année, nous aurons le plaisir d'accueillir à nouveau les solistes et musiciens de l'Opéra de Paris pour un magnifique concert d'ouverture dédié au répertoire symphonique et des airs d'opéras, nous aurons également des récitals de piano et de musique d'ensemble donnés par quelques grands solistes de la scène internationale, ainsi que la participation de jeunes talents à découvrir pour la première fois dans notre festival.

Nous vous donnons rendez-vous du 04 au 07 avril prochain pour le plus beau des festivals !



© Dominique Héry

Dominique Héry
PROLOGUE

VERNISSAGE EN MUSIQUE MARDI 14 MAI 2024 À 19H

**DU 13 MAI
AU 28 JUIN
2024**

Tarif : entrée libre

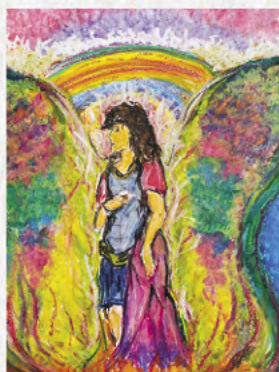
Visite sur réservation
du lundi au vendredi
de 9h à 17h et les soirs
des spectacles :
06 69 69 37 05

Sans réservation
les mardis matin
de 9h30 à 12h

L'ange, un ami pour toujours

Su Dodelier

Œuvres au papier crayon, fusains, craie et acrylique, une interprétation personnelle des anges gardiens, des êtres de lumière qui symbolisent l'empathie et la compassion depuis des temps intemporels pour l'humanité. Des œuvres aux couleurs vives et fortes, des traits légers et simples, qui emmèneront l'imagination du public dans un espace abstrait d'une riche interprétation personnelle de chaque œuvre.



© Su Dodelier



© van den Bosch

Sculptures Lumière

Eileen van den Bosch

Dévoiler et éclairer sont des actions au cœur du processus créatif de l'artiste. La série exposée est composée de pièces contemporaines avec des courbes et des surfaces douces. **Les couleurs sont riches et changent avec la lumière** « car nous avons tous besoin de lumière dans nos vies : pour voir, pour nous guider, pour égayer nos journées et apaiser nos nuits ».

+

Présentation des travaux
de l'atelier arts plastiques
MJC du Pic Saint Michel
de Clairx.

Les Souliers Mouillés

**MER.
22 MAI
2024
À 15H**

**Public : à partir
de 7 ans**

Durée : 55 min.

Tarif unique : 6 €

Placement libre

Spectacle organisé
en partenariat avec
le Centre des Arts du Récit
Scène conventionnée
d'intérêt national
« Art et création »,
dans le cadre du Festival
des Arts du Récit.



Écriture et interprétation :
Sabrina Chézeau
Mise en scène et co-écriture :
Luigi Rignanesi
Accompagnement artistique :
Les 5 voix de la main
Création et régie lumière :
Mathieu Maisonneuve
Scénographie :
Sarah Malan
Costume :
Didi Bathi
Administration :
Anne-Sophie Roffé
Diffusion-Tournée :
Dominique Declercq

Sabrina Chézeau
La Farouche Cie

Juanito vit seul avec son père qui, toutes les nuits, part pêcher. Chaque matin, avant de partir à l'école, Juanito vérifie que les gros souliers mouillés de son papa sont là, preuve que ce dernier est rentré. Un matin, pourtant, les souliers sont absents...

Ce spectacle raconte la quête touchante et délurée d'un fils parti à la recherche de son père. Son chemin le mène dans des îles imaginaires, surprenantes et sera ponctué de rencontres loufoques.

Entre récit d'aventures et contes initiatiques, cette histoire questionne avec humour et tendresse la peur de l'abandon et le poids des secrets familiaux.



© Philippe Durand

BaDaBoum

Cie Gondwana

C'est l'heure du concert, quatre personnages se rejoignent sur scène. Ils sont à la fois musiciens et acrobates.

À l'endroit ou à l'envers, sur un fil ou à vélo, ils se chamaillent et se défient... Certains jouent de tout et s'amusent d'un rien. D'autres essayent de rester dans les clous et gérer les situations en toute circonstance. Ils nous invitent à une traversée du temps où équilibres, rires et portées acrobatiques s'enchaînent autour de situations burlesques ou poétiques.

Un spectacle rythmé et pétillant, interprété avec amour et humour pour le plaisir des petits et grands. BaDaBoum est une rencontre mystérieuse, musicale et circassienne qui invite au voyage et à la découverte.

**VEN.
7 JUIN
2024
À 20H**

Public : à partir
de 4 ans

Durée : 50 min.

Tarif unique : 6 €

Placement libre

Distribution

N'goni, guitare, chant, kazoo, vélo acrobatique, portés, percussions corporelles : Yani Aït Aoudia

Vélo acrobatique, monocycle, n'goni, saxophone, accordéon, chant, percussions corporelles : Louisa Marcandella

Portés, guitare, mélodica, cajon, percussions corporelles : Paulo Perelsztein

Fil dur, portés, équilibres, accordéon, percussions corporelles : Perrine Ball



© Damien Bachier

L'Hôtel du Mystère

**DIM.
24 SEPT.
2023
À 17H**

Public : Tout public

**Durée : 2 heures
avec entracte**

**Renseignements :
07 68 16 76 17**

**Billetterie tenue
par l'association :
Helloasso**

**Tarifs : 18 € - 12 €
(enfants - 12 ans)**

Placement libre

Séverine Brun – Metteure en
scène / Distribution : Chœurs
et solistes Alp'Opérette

Claix Patrimoine et Histoire et Alp'Opérette vous proposent
une opérette qui combine habilement humour et intrigue.

L'action se déroule dans l'Arum palace hôtel, où des vols vont
être commis. Tout le monde va essayer de résoudre ces mys-
tères, clients et employés vont mener leur enquête dans une
ambiance loufoque et absurde.

Le mystérieux voleur sera-t-il démasqué ? Et si finalement
nous retrouvons quelque chose de beaucoup plus important.

**Une comédie divertissante, une opérette incontournable
pour tous ceux qui recherchent une soirée pleine de rires,
de bonne humeur et de chansons.**



Le Voyage à Vélo : une autre façon d'explorer le monde

**VEN.
13 OCT.
2023
À 19H30**

Public : Tout public

**Durée : 3 heures
avec entracte**

**Tarif : participation
libre**

Renseignements
et réservations :
velo.claix@free.fr

**3 CONFÉRENCIERS SERONT
LÀ POUR VOUS :**

**Un tour du monde à vélo
pendant 4 ans
à la rencontre des écoles
(Chris-Alexandre Gionchetta)**

**Prends ma roue :
les montagnes Rocheuses
(USA) avec un bébé
(Olivier Godin)**

**Anecdotes plein la carriole :
Argentine, Bolivie, Chili en
famille (Aurélia Brivet)**

Association Ours Blanc

Que ce soit aux portes de notre région ou dans des contrées lointaines (Bolivie, Mexique, rocheuses USA...), nous vous proposons 62000 km de rencontres avec un vélo-maison, et de découvertes de lieux magiques pour poser une tente.

Cette soirée est avant tout un rendez-vous entre vélocipèdes passionnés, avertis ou totalement débutants. Nous échangerons des adresses, des bivouacs...

Je ne sais pas vous, mais nous on y sera !



© Association Ours Blanc

Pour être servie, Madame est servie !

**SAM.
25 NOV.
2023
À 20H30**

Public : Tout public
Durée : 1h40
Renseignements
et réservations :
06 99 05 60 39
[http://lesastrolabes.
free.fr/](http://lesastrolabes.free.fr/)

Troupe Les Astrolabes
Comédie d'Éric Beauvillain

Mathilde, une bourgeoise, décide de changer de rôle avec ses domestiques afin de leur prouver qu'elle n'a pas une vie facile. Si ceux-ci vont se retrouver confrontés à un monde qu'ils ne connaissent pas, Mathilde va se rendre compte qu'eux non plus ne mènent pas une vie facile.







© Troupe Les Astrolabes

La Quinzaine Musicale

L'Espace Musical Fernand Veyret fête ses 30 ans !

**DU 1^{ER}
AU 22 DÉC.
2023**

Renseignements
et réservations EMFV :
04 76 98 46 71

-  **Vendredi**
1^{er} décembre 2023 :
Lancement
-  **Samedi**
2 décembre 20h :
Nuit du piano
récital Jean-Baptiste
FONLUPT
-  **Dimanche**
10 décembre 17h :
concert du Claix
Chamber Orchestra
-  **Samedi**
16 décembre 20h :
Soirée Karaoke
-  **Vendredi**
22 décembre 20h :
Soirée de clôture
avec l'orchestre
d'harmonie et
le quartet de trombones
« Les vieilles coulisses »



© Espace Musical Fernand Veyret

Culture et émotions partagées



Cie Intermezzo

© Scenar Culture



Cie P'tits Sourires



Cie La Parlote

© Bruno Bérubé

ARTISTES EN RÉSIDENCE

Dans le cadre de sa politique culturelle, la ville de Claix s'engage chaque saison à soutenir les artistes dans leur démarche de création. Le Déclat est mis à disposition des compagnies professionnelles pour leur offrir un soutien technique : pour des répétitions, une mise en espace, la création des lumières, de l'ambiance sonore...

En contre partie de la résidence, la compagnie propose une répétition publique, des interventions en milieu scolaire, des ateliers...

Pas moins de six compagnies ont été accueillies la saison dernière et six le seront de nouveau cette saison !

Si vous êtes intéressés, vous pouvez envoyer par e-mail vos demandes de résidence à :

christelle.marcadon@ville-claix.fr



ACTIONS CULTURELLES

Afin de favoriser l'éveil à la culture dès le plus jeune âge, la direction des affaires culturelles propose aux RAM, crèches, écoles, collèges, lycées, établissements spécialisés, aux centres de loisirs, au CCAS et au Centre Social La Cascade de s'ouvrir au monde du spectacle vivant avec une programmation variée. Au Déclik et à la médiathèque Georges Brassens, des séances et des ateliers sont spécifiquement dédiés. L'objectif est de prolonger la rencontre pour découvrir l'œuvre et comprendre ce que l'artiste a voulu faire, sa manière de travailler, les différentes étapes qui conduisent à la création d'un spectacle ou d'une œuvre littéraire.

**Des envies ? Des idées ?
N'hésitez pas à nous contacter.**

Le Déclik et la médiathèque Georges Brassens sont à votre écoute pour imaginer avec vous des actions culturelles et des projets pédagogiques, en lien avec la saison et les artistes accueillis.

elena.ivanov@ville-claix.fr



Échange avec les collégiens de G. Pompidou et l'artiste Tania de Montaigne



Atelier danse avec les collégiens de G. Pompidou et F. Veyrunes Cie 47.49



Atelier découverte Vitrail-Fusing avec les collégiens de G. Pompidou et l'artiste S. Clunet-Coste



Atelier avec les écoles primaires de Claix en partenariat avec le Centre Chorégraphique National de Grenoble



Atelier avec la petite enfance et C. Parma et les Arts du Récit



Venez au Décllic en famille !

**SAM.
14 OCT.
2023
À 10H30**

AVENTURE MUSICALE, GESTUELLE ET CONTÉE

Ma maison fait clic clac

Louis Calliot (musicien) et Barbara Glet (conteuse)

Public : 6 mois - 3 ans. Durée : 30 min. Tarif unique : 6 €. Placement libre



FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

Projections réalisées dans le cadre de la 22^{ème} Fête du cinéma d'animation en France et dans le monde sur le thème « Rêves et obsessions »

**MER.
25 OCT.
2023
À 10H30**

Rêves de Folimage pour enfants sages

France - Belgique - Suisse

Public : à partir de 5 ans. Durée : 44 min.



**MER.
25 OCT.
2023
À 14H**

Icare

Réalisateur Carlo Vögele

Public : à partir de 10 ans. Durée : 1h16



L'après culturel en famille

THÉÂTRE MUSICAL

Wolpertinger

Cie P'tits Sourires

Public : 2 versions proposées 3-6 ans : 30 min. & 6 ans et + : 50 min.

Tarif unique : 6 €. Placement libre



**MER.
21 FÉV.
2024 à 10H
(version 3-6 ans)
et à 15H
(6 ans et +)**

THÉÂTRE, MUSIQUE

Les P'tites Bêtes

Christèle Pimenta (conteuse) et Arthur Maréchal (musicien)

Dans le cadre de Vive les Vacances !

Public : 2 à 6 ans. Durée : 30 min. Tarif unique : 6 €. Placement libre



**MER.
28 FÉV.
2024
À 10H30**

THÉÂTRE & RÉCIT

Les Souliers Mouillés

Sabrina Chézeau / La Farouche Cie

Festival des Arts du Récit

Public : à partir de 7 ans. Durée : 55 min. Tarif unique : 6 €. Placement libre



**MER.
22 MAI
2024
À 15H**



Formulaire d'abonnement

NOMINATIF



Choisissez 3 spectacles et bénéficiez d'une place gratuite pour un 4^{ème} spectacle !

C'est la place la moins chère qui sera offerte. Les abonnements seront pris en compte par ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles.

NOM : PRÉNOM :

ADRESSE :

VILLE : CODE POSTAL :

TÉLÉPHONE : E-MAIL :

La gratuité est accordée aux accompagnateurs de personnes à mobilité réduite.

Merci de cocher le ou les spectacles qui vous intéressent et d'indiquer le nombre de places que vous souhaitez par catégorie de tarif, le total général sans oublier de renseigner le spectacle offert avec le tarif abonné.

Septembre 2023			
SAM. 30/09 - 20h - <i>Théâtre & musique</i> NOUS Y VOILA !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tarif plein 18 €	Tarif réduit 12 €	Tarif moins de 12 ans : 6 €
			Total de places : ----
Octobre 2023			
SAM. 14/10 - 10h30 - <i>Aventure musicale</i> MA MAISON FAIT CLIC CLAC	<input type="checkbox"/>		Total de places : ----
	Tarif unique : 6 €		
VEN. 20/10 - 20h - <i>Théâtre, seul en scène</i> LA FIN DU DÉBUT	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tarif plein 18 €	Tarif réduit 12 €	Tarif moins de 12 ans : 6 €
			Total de places : ----
Janvier 2024			
VEN. 12/01 - 20h - <i>Humour</i> MAIS T'AS QUEL AGE ?!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tarif plein 18 €	Tarif réduit 12 €	Tarif moins de 12 ans : 6 €
			Total de places : ----
JEU. 25/01 - 20h - <i>Théâtre, humour & cabaret</i> LES DOUZE TRAVELOS D'HERCULE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tarif plein 18 €	Tarif réduit 12 €	Tarif moins de 12 ans : 6 €
			Total de places : ----



Février 2024

VEN. 02/02 - 20h - Théâtre LES DIABLOGUES	<input type="checkbox"/> Tarif plein 18 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 12 €	<input type="checkbox"/> Tarif moins de 12 ans : 6 €	Total de places : ----
MER. 21/02 - 10h - Théâtre musical WOLPERTINGER 3-6 ans	<input type="checkbox"/> Tarif unique : 6 €			Total de places : ----
MER. 21/02 - 15h - Théâtre musical WOLPERTINGER 6 ans et +	<input type="checkbox"/> Tarif unique : 6 €			Total de places : ----
MER. 28/02 - 10h30 - Théâtre & musique LES P'TITES BÊTES	<input type="checkbox"/> Tarif unique : 6 €			Total de places : ----

Mars 2024

VEN. 08/03 - 20h - Théâtre UN MONDE FOU	<input type="checkbox"/> Tarif plein 18 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 12 €	<input type="checkbox"/> Tarif moins de 12 ans : 6 €	Total de places : ----
VEN. 15/03 - 20h - Danse EN RÉSONANCE & OUTRENOIR VARIATION	<input type="checkbox"/> Tarif plein 10 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 12 €	<input type="checkbox"/> Tarif moins de 12 ans : 6 €	Total de places : ----
VEN. 22/03 - 20h - Théâtre POURVU QU'IL NOUS ARRIVE QUELQUE CHOSE...	<input type="checkbox"/> Tarif plein 18 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 12 €	<input type="checkbox"/> Tarif moins de 12 ans : 6 €	Total de places : ----

Mai 2024

MER. 22/05 - 15h - Théâtre & récit LES SOULIERS MOUILLÉS FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT	<input type="checkbox"/> Tarif unique : 6 €			Total de places : ----
VEN. 07/06 - 20h - Cirque & musique BADABOUM	<input type="checkbox"/> Tarif plein 18 €	<input type="checkbox"/> Tarif réduit 12 €	<input type="checkbox"/> Tarif moins de 12 ans : 6 €	Total de places : ----

1 PLACE OFFERTE AVEC LE TARIF ABONNÉ : -----

Merci de détacher ce formulaire et de le retourner à
Direction des affaires culturelles de la ville de Claix
Hôtel de ville
Place Hector Berlioz
38640 Claix

Joindre votre règlement par chèque à l'ordre de
BILLETTERIE SPECTACLE CLAIX

MERCI ET BON SPECTACLE !

Informations pratiques

Équipe

Directrice des affaires culturelles :

Magali Paret-Solet - magali.paret-solet@ville-claix.fr

Chargée des publics et de l'action culturelle :

Elena Ivanov - elena.ivanov@ville-claix.fr - 06 69 69 37 05

Administration & Billetterie :

Aurélié Commandeur-Guerre - culture@ville-claix.fr - 04 76 98 45 73

Régie générale et résidences :

Christelle Marcadon - christelle.marcadon@ville-claix.fr

Responsable médiathèque Georges Brassens :

Marie Tachker - marie.tachker@ville-claix.fr

Service de sécurité incendie et assistance aux personnes :

Clot Nathan CHEMIN LEVI

Un GRAND Merci aux intermittents du spectacle, techniciens d'entretien et bénévoles qui œuvrent au bon fonctionnement du Déclic.

Billetterie

La CASE 13, chemin de Risset, 38640 Claix.

Horaires d'ouverture : Lundi 14h00 à 17h30, Mardi, jeudi et vendredi de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30. Fermeture le mercredi.

Billetterie anticipée pour les clairois du 22/08 après midi au 09/09

sur place à la Case ou par courrier par ordre d'arrivée des demandes :

culture@ville-claix.fr - 04 76 98 45 73

Horaires de début des spectacles

L'horaire indiqué sur votre billet indique l'heure du début de spectacle. Merci de vous présenter une demi-heure avant afin de permettre votre installation en salle dans de bonnes conditions. **Les personnes en retard peuvent se voir refuser l'accès en salle en fonction des consignes données par les artistes pour ne pas perturber le bon déroulement des représentations.**

Tarifs

Plein tarif : 18 €

Tarif moins de 12 ans et vive les vacances : 6 €

Tarif réduit : 12 € (Étudiants, bénéficiaires des minimas sociaux, RSA, Carte d'invalidité)

Pour les Tarifs abonnés : Choisissez au moins 3 spectacles et bénéficiez d'une place gratuite pour un 4^{ème} spectacle. c'est la place la moins chère qui sera offerte.

Mode de règlement : Carte bleue, espèces, chèque bancaire, Pass Région, Pass Culture.

Billetterie en ligne sur le site internet de la ville à partir du 22/09/2023

(Une majoration de 0,50 € TTC par billet est appliquée par la plateforme de billetterie en ligne)

Licences Exploitant de lieu R-2022-012417 / Entrepreneur R-2022-012705 / Diffuseur de spectacles R-2022-012706

REJOIGNEZ-NOUS SUR



<https://www.facebook.com/LeDeclicClaix>



<https://www.instagram.com/declicclaix/>



www.ville-claix.fr



Le Déclic

11^{ter} chemin de Risset
38640 Claix.
Tél. billetterie : 04 76 98 45 73

Tél. de la salle uniquement
les soirs des spectacles :
04 76 98 45 74

Ouverture des portes
1h avant le début de
la représentation

Accès voiture

Depuis grenoble :

Par l'A480 prendre la sortie 10
puis suivre les panneaux
Le Déclic.

Depuis Vif :

Par l'A51 prendre la sortie 9 Claix
puis suivre les panneaux
Le Déclic.

Depuis Seyssins :

Par la route de Claix,
le col de Comboire,
le bourg de Claix, puis suivre
les panneaux Le Déclic.

**Accès possible
par la piste cyclable**

**Billetterie en ligne sur
le site internet de la ville**



REJOIGNEZ-NOUS SUR



<https://www.facebook.com/LeDeclicClaix>



<https://www.instagram.com/declicclaix/>



www.ville-claix.fr